**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Приморского края**

**Чугуевский муниципальный округ**

**МКОУ СОШ № 5 с.Шумный**



|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНОШМО учителей предметников\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ О.В. ЕрофеенкоПротокол № 1 от «26» августа 2024 г. | СОГЛАСОВАНОЗаместитель директора по УВР\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Г.А. Урусова«27» августа 2024 г. | УТВЕРЖДЕНОДиректор МКОУ СОШ № 5 с. Шумный\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ И.А. КочковПриказ № 205-А от «27» августа 2024 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

(ID 6057071)

**Медиацентр**

для обучающихся 10-11 классов

**с. Шумный** **2024 г**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Медиацентр» разработана в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Программа данного курса разработана для занятий с обучающимися 10-11 классов. Программа курса внеурочной деятельности «Медиацентр» представляет собой комплекс мероприятий, направленных на развитие у учащихся медиакультуры и ключевых информационных и телекоммуникационных компетентностей современного общества. Учащиеся получат возможность познакомиться и поработать с различными видами информации, представленными в разных форматах. Программа курса внеурочной деятельности предусматривает непрерывность обучения и возможность привлечения учащихся разных классов и возрастов.

Актуальность данного курса заключается в следующем: 21 век - век информационных технологий, компьютеризации, внедрения гаджетов во все сферы деятельности человека. Средства массовой информации стремительно переходят на цифровые платформы. Это позволяет передать необходимую информацию большому количеству читателей (слушателей) в значительно небольшой промежуток времени. Учащиеся-подростки являются основным каналом получения информации из электронных СМИ. Задача школы - не только научить подростка вычленять из любого источника информации ту, которая будет для него полезна и актуальна, но и научить самому создавать то, что будет полезно ему и окружающим. Специфика информационно - коммуникационных технологий требует непосредственного участия детей в создании, обработке и передаче информации. Дети восприимчивы к нововведениям и обладают более высоким уровнем знаний и умений в использовании интернет-технологий. Работа в школьном медиацентре позволит учащимся развить свои навыки в сфере журналистики, попробовать себя в роли оператора, журналиста, корреспондента, ведущего и сценариста. Работа над страничкой школы в социальных сетях позволит сконцентрировать в одном месте полезную, актуальную, необходимую информацию для учащихся и учителей школы.

Перспективность курса "Медиацентр» заключается, во-первых, впрофориентационной направленности, учащиеся смогут попробовать себя в сфере журналистики. Во-вторых, каждый ученик, решивший посещать данный курс, сможет ежегодно совершенствовать свои навыки, развивать школьную страничку независимо от возраста и класса. В-третьих, в медиацентре предполагается наставничество старших товарищей для обучения ребят младшего возраста, что также немаловажно для развития подростка.

**Цели данного курса:**

1. Создание и развитие единого информационного пространства школы;
2. Создание условий для развития творческого потенциала школьников.

**Задачи:**

1. Организовать деятельность школьного медиацентра - одного из инструментов воспитательного воздействия для успешной социализации обучающихся;
2. Развивать речевые навыки обучающихся;
3. Развивать навыки работы с информацией (сбор, систематизация, хранение, использование);
4. Привить обучающимся интерес к таким профессиям как журналист, корреспондент, дизайнер, корректор, а также фоторепортёр, видео оператор, режиссёр, режиссёр монтажа и др.
5. Обучать детей умению выражать свои мысли чётко и грамотно, ответственно и критически анализировать содержание сообщений.
6. Создать живую, активно работающую информационную среду;
7. Воспитывать чувство коллективизма, взаимопомощи и взаимовыручки;
8. Научить детей работать в группе, обсуждать различные вопросы, приходить к компромиссу;
9. Научить старших участников медиацентра помогать младшим, обучать их тому, чему уже они научились.

Формы занятий, которые будут использованы для реализации данного курса:

* Лекционное слово учителя;
* Эвристическая беседа;
* Индивидуальная работа;
* Работа в парах;
* Работа в группах;
* Коллективная работа;
* Работа с различными источниками информации;
* Создание проблемной ситуации;
* Мозговой штурм;
* Написание и редактирование собственных текстов;
* Публичное выступление;
* Создание контента в социальных сетях (картинки, видеоролики, репортажи и др.).

**Методы обучения:**

1. Объяснительно-иллюстративный;
2. Частично-поисковый;
3. Исследовательский;
4. Словесно-наглядный;
5. Практический.

Программа по курсу «медиацентр» составлена на 34 часов в год (1 час в неделю) рассчитана на 1 год обучения.

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ "Медиацентр"**

**10 класс**

**Тема 1. История журналистики.**Понятие о профессии журналиста. Разбор основной терминологии.Как и почему возникла журналистика . Древняя Греция. Рим. Рукописные издания. «Анналы».«Большие анналы». Первые информационные бюро. Изобретение бумаги. Изобретение печатногостанка и книгопечатания. Первые книгопечатники.История детской прессы. Понятие «детская журналистика». Особенности периодических изданий длядетей и подростков. Школьные издания. Знакомство с современными детскими и подростковымиСМИ. Краткий обзор журналов, альманахов, газет. Дайджест в детских СМИ. Понятие «дайджест».Как его составить.Кодекс чести профессионального журналиста. Дать первоначальное представление опрофессиональной этике журналиста. Права и обязанности журналиста при сборе и распространенииинформации. Имидж журналиста. Культура поведения журналиста. Внешность. Манеры. Поза.Жесты.**Тема 2. Основы журналистики.**Знакомство с древом жанров. Публицистика. Система жанров в литературе и журналистике.Принципы деления на жанры: информационные, аналитические, художественно-публицистические.Жанровое своеобразие журналистских материалов.Информация (новость). Что такое информация и ее основные черты. Типы информации. Формыподачи новостей: метод маски, фичер, клиповый заголовок. Правила построения информации. Методыполучения информации. Факт как основа информационных жанров. Собирание школьных новостей.Техническое оснащение юнкора.Заметка. Что такое заметка и ее основные черты. Типы заметок: краткая и расширенная.Отчет. Что такое отчет и его основные черты.Репортаж . Что такое репортаж, его признаки. Предмет репортажа и его основа. Виды и типырепортажа. Тема репортажа и его герой. Подготовка к репортажу. Фоторепортаж: Работа стехническими средствами.Интервью . Что такое интервью, его признаки. Типы и виды интервью. Этапы работы над интервью.Классификация вопросов.Опрос. Пресс-релиз. Что такое опрос, пресс-релиз. Функции пресс-релиза. Структура пресс-релиза.Обозрение. Комментарий. Понятие «обозрение», «комментарий». Виды и признаки. Рецензия.Корреспонденция. Понятие об этих жанрах, видах и признаках. Основные требования к рецензии. Вчем ее отличие от отзыва. Статья. Что такое статья. Виды статей. Приемы написания статей. Описаниекак элемент любой статьи. Очерк. Что такое очерк. Его основные черты. Виды очерков. Типыочерковых публикаций. Зарисовка. Что такое зарисовка. Ее основные черты. Виды зарисовок.Способы написания зарисовок. Фельетон. Памфлет. Что такое фельетон и памфлет. Элементы иразновидности фельетона. Фельетоны Зощенко, Ильфа и Петрова. Фельетон в современной пьесе.Эссе. Что такое эссе. Правила написания. Эссе как жанр и как принцип композиционного построенияочерка. Социология как составная часть журналистских знаний. Правила построения анкеты. Ее виды.Правила проведения опроса. Методика опроса. Рейтинг.Культура речи. Знакомство с термином «газетный язык». Требования к языку СМИ. Выразительныесредства газетного языка. Лексические и синтаксические особенности газетного языка. Газетныештампы. Ошибки в тексте: лексические, логические, синтаксические. Формы устной и письменнойречи: рассуждение, размышление, описание. Искусство обмена информацией в письменном виде.Особенности публицистического стиля.**Тема 3. Художественно-техническое оформление издания.**Структура издания. Формат издания и количество колонок. Виды формата и постоянные элементыиздания (полоса, колонтитул и др.). Композиция издания: вертикальная и горизонтальная. Шрифтовоеоформление, типичные ошибки при использовании шрифтов. Дизайн издания как первооснова егомакета. Типология издания: периодичность издания, тираж, объем, формат, адресность. Понятие«выходные данные».Делаем газету. Знакомство с понятием «макет» и «верстка». Приемы макетирования. Верстка, ееосновные правила. Виды верстки. Издательские программы и их характеристики. Верстка статьи.Форма текста, размер материала. Композиция полосы: принципы зрительного предпочтения,равновесия. Приемы выделения материала на полосе. Разработка постраничного графического макетаномера. Первая страница, ее типы. Роль врезке на полосе.Заголовки и иллюстрации. Роль и функции фотоиллюстраций. Фотонаполнение номера. Заголовок, егоосновные функции и виды. Сокращение в заголовках и ошибки. Работа с цветом. Подготовка подписейк снимкам.Типы и виды школьных газет. Боевой листок. «Молния». Фотогазета. «Живая газета». Приложение идр. Школьная газета и веб-сайт.**Тема 4. Редакционно-издательская деятельность.**Особенности журналистского труда. Редакционный коллектив. Редакция. Особенности работы малойредакции. Школьная редакция. Кто и что делает в редакции. Редакционный портфель. Работа надконцепцией газеты.Редактирование материалов. Общее понятие о редактировании. Правка. Цели правки текста и ее виды.Требования к журналистскому материалу.Реклама в редакционно-издательской деятельности. Знакомство с историей рекламы. Реклама вшкольном издании. Создание рекламного текста.

**11 класс.**

**Тема 1.Вводное занятие «Краткое введение в историю журналистики»**Профессия – журналист. История возникновения журналистики. Понятие информации. Виды средств массовой информации (СМИ). Современные детские и подростковые СМИ. Знакомство с современными детскими и подростковыми знакомство с современными детскими и подростковыми СМИ.

**Тема 2. Основы журналистики**Знакомство с основными жанрами журналистики: информация, заметка, репортаж, интервью, статья, очерк, рецензия, зарисовка, эссе, фельетон. Анализ видов информации. Анализ средств массовой информации.

**Тема 3. Художественно-техническое оформление издания.**

Структура издания, особенности верстки; знакомство с типами и видами школьных газет. Школьная пресса: достоинства и недостатки. Формат и объем издания. Название и его оформление. Деление газетной полосы на колонки. Размещение заголовков. Выбор шрифтов. Средства выделения в тексте.Роль и функции фотоиллюстраций, рисунков.Обзор школьной печати. Содержание школьной газеты. Источники информации, практические навыки журналиста – навыки работы за компьютером (текстовый редактор Microsoft Office Word, Microsoft Office Publisher: набор текста, форматирование, размещение текста в публикациях различного формата). Анализ периодических изданий. Подбор и оформление названий к отвлеченным текстам. Оформление заголовка статьи. Размещение материала в газете. Набор текста разным шрифтом. Подбор иллюстраций к статье. Оформление полученных результатов для газеты «Школьные годы». Подготовка материала для газеты на основе наблюдения, работы с документацией. Составление вопросов для интервью, беседы, опроса. Поиск и анализ анкет и их результатов в периодической печати. Составление анкеты с последующим анкетированием одноклассников. Обработка результатов. Оформление полученных результатов для газеты**Тема 4. Редакционно-издательская деятельность**Особенности журналистского труда. Этика поведения журналиста. Права и обязанности журналиста при сборе и распространении информации.Анализ работы «Медиацентр»

**Результаты освоения курса внеурочной деятельности*Личностные результаты:***

***В сфере гражданского воспитания:*** уважение прав, свобод и законных интересов другихлюдей; активное участие в жизни семьи, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).

***В сфере патриотического воспитания:*** осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

***В сфере духовно-нравственного воспитания:*** ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

***В сфере эстетического воспитания:*** восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества.

***В сфере физического воспитания:*** осознание ценности жизни; соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

***В сфере трудового воспитания:*** установка на активное участие в решении практических задач; осознание важности обучения на протяжении всей жизни; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

***В сфере экологического воспитания:*** ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

***В сфере ценности научного познания:*** ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

***В сфере адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:***освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; открытость опыту и знаниям других; повышение уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, умение осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие; умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики; умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий.

***Метапредметные результаты:***

***В сфере овладения универсальными учебными познавательными действиями',*** использовать вопросы как исследовательский инструмент познания; применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев; выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации; оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно; эффективно систематизировать информацию.

***В сфере овладения универсальными учебными коммуникативными действиями:*** воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения; выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения; в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; понимать и использовать преимуществакомандной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, "мозговые штурмы" и иные); выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности.

***В сфере овладения универсальными учебными регулятивными действиями:*** ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой); делать выбор и брать ответственность за решение; владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии; объяснять причины достижения(недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; оценивать соответствие результата цели и условиям; выявлять и анализировать причины эмоций; ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого; регулировать способ выражения эмоций; осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать свое право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая; открытость себе и другим; осознавать невозможность контролировать все вокруг.

***Предметные результаты*** освоения программы курса внеурочной деятельности «Школьный медиацентр» представлены с учетом специфики содержания предметных областей, к котором имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности.

 **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

 **10 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  | **Наименование разделов и тем программы**  | **Количество часов**  | **Основное содержание**  | **Основные виды деятельности**  | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**  |
| 1 | История журналистики |  6  | Понятие о профессии журналиста. Как и почему возникла журналистика. Знакомство с современными детскими и подростковыми СМИ. | Обсуждение с детьми вопросов о журналистике и журналистах. Эвристическая беседа, «МОЗГОВОЙ штурм», работа в группе | <https://multiurok.r> |
| 2 | Основы журналистики |  15  | Знакомство с древом жанров. Система жанров в литературе и журналистике.Что такое информация и ее основные черты. Типы информации. Что такое заметка, репортаж, опрос, интервью и ех основные черты. Типы. | Просмотр видеоматериала, отобранного заранее, обсуждение в группе. Работа с компьютером, гаджетами. Создание сценариев для видеороликов, запись и монтаж репортажа, монтаж интервью. | <https://urok.1sept.ru/> |
| 3 | Художественно-техническое оформление издания |  8  | Структура издания. Формат издания и количество колонок. Виды формата и постоянные элементы издания (полоса, колонтитул и др.). Композиция издания. Разработка постраничного графического макета номера. Первая страница, ее типы. Роль врезке на полосе. | Конспектирование лекции учителя, работа с компьютером, гаджетами.Апробация своих навыков в написании текстов постов различных жанров и различной тематики | <https://urok.1sept.ru/> |
| 4 | Редакционно-издательская деятельность |  5  | Особенности журналистского труда. Редакционный коллектив. Редакция. Особенности работы малой редакции. Школьная редакция. Кто и что делает в редакции. Редакционный портфель. Работа над концепцией газеты. Редактирование материалов. Общее понятие о редактировании. Правка. Цели правки текста и ее виды. Требования к журналистскому материалу. Реклама в редакционно-издательской деятельности. Знакомство с историей рекламы. Реклама в школьном издании. Создание рекламного текста. | Диалоговая форма работы, мозговой штурм, эвристическая беседа, работа в группе, индивидуальная работа | <https://urok.1sept.ru/> |
| **ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ** |  34  |  |

 **11 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  | **Наименование разделов и тем программы**  | **Количество часов**  | **Основное содержание**  | **Основные виды деятельности**  | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**  |
| 1 | Краткое введение в историю журналистики |  4  | Профессия – журналист. История возникновения журналистики. Понятие информации. Виды средств массовой информации (СМИ). Современные детские и подростковые СМИ. Знакомство с современны и детскими и подростков ми СМИ. | Обсуждение с детьми вопросов о журналистике и журналистах. Эвристическая беседа, «МОЗГОВОЙ штурм», работа в группе | <https://urok.1sept.ru/> |
| 2 | Основы журналистики |  18  | Теория: знакомство с основными жанрами журналистики: информация, заметка, репортаж, интервью, статья, очерк, рецензия, зарисовка, эссе, фельетон Практическая работа: анализ видов информации. Анализ средств массовой информации. | Беседы; Художественное чтение; Тренинги; Работа над текстом; Мероприятия и психологические практикумы; Познавательная деятельность Игровая деятельность Духовно развлекательная деятельность | <https://urok.1sept.ru/> |
| 3 | Художественно-техническое оформление издания |  10  | Теория: структура издания, особенности верстки; знакомство с типами и видами школьных газет. Школьная пресса: достоинства и недостатки. Формат и объем издания. Название и его оформление. Деление газетной полосы на колонки. Размещение заголовков. Выбор шрифтов. Средства выделения в тексте. | Конспектирование лекции учителя, работа с компьютером, гаджетами.Апробация своих навыков в написании текстов постов различных жанров и различной тематики | <https://urok.1sept.ru/> |
| 4 | Редакционно- издательская деятельность |  2  | Роль и функции фотоиллюстраций, рисунков. Практическая работа: обзор школьной печати. Содержание школьной газеты. Источники информации, практические навыки журналиста – навыки работы за компьютером (текстовый редактор Microsoft Office Word, Microsoft Office Publisher: набор текста, форматирование, размещение текста в публикациях различного формата). Анализ периодических изданий. Подбор и оформление названий к отвлеченным текстам. Оформление заголовка статьи. Размещение материала в газете. Набор текста разным шрифтом. Подбор иллюстраций к статье. Оформление полученных результатов для газеты «Школьные годы». Подготовка материала для газеты на основе наблюдения, работы с документацией. Составление вопросов для интервью, беседы, опроса. Поиск и анализ анкет и их результатов в периодической печати. Составление анкеты с последующим анкетированием одноклассников. Обработка результатов. Оформление полученных результатов для газеты | Диалоговая форма работы, мозговой штурм, эвристическая беседа, работа в группе, индивидуальная работа | <https://urok.1sept.ru/> |
| **ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ** |  34  |  |

 **ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

 **10 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  | **Тема урока**  | **Количество часов** | **Электронные цифровые образовательные ресурсы**  |
| **Всего**  | **Контрольные работы**  | **Практические работы**  |
| 1 | Вводное занятие.Профессия журналиста |  1  |  0  |  0  | <https://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library/2012/03/24/vvodnoe-zanyatie-po-professii-zhurnalistika> |
| 2 | Как и почему возникла журналистика. |  1  |  0  |  0  | <https://nsportal.ru/vuz/filologicheskie-nauki/library/2012/04/17/prezentatsiya-lektsii-na-temu-kak-i-pochemu-voznikla> |
| 3 | Из истории детской прессы. |  1  |  0  |  0  | <https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-iz-istorii-detskoy-pressi-4003080.html?ysclid=m2j1x7hd2m731918994> |
| 4 | Дайджест в детских СМИ. Понятие «дайджест». Как его составить Дайджест в детских СМИ. Понятие «дайджест». Как его составить |  2  |  0  |  1.5  | <https://infourok.ru/metodicheskaya-razrabotka-inform-daydzhest-kak-odin-iz-vidov-politinformacionnoy-raboti-v-shkole-2308451.html?ysclid=m2j1yj75nm816925607> |
| 5 | Кодекс чести профессионального журналиста. |  1  |  0  |  0  | <https://ppt-online.org/366537?ysclid=m2j1zcgx1e200051012> |
| 6 | Жанровое своеобразие журналистских материалов. |  1  |  0  |  0  | <https://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library/2012/02/04/zhanry-zhurnalistiki> |
| 7 | Информация (новость). Техническое оснащение юнкора. |  3  |  0  |  2.5  | <https://multiurok.ru/files/opyt-sozdaniia-iunkorovskoi-priessy-v-shkolie.html?ysclid=m2j20yf7ph921747541> |
| 8 | Заметка |  2  |  0  |  1.5  | <https://infourok.ru/prezentaciya-k-zanyatiyu-speckursa-osnovi-zhurnalistiki-na-temu-informacionnie-zhanri-zametka-klass-2960153.html?ysclid=m2j21l19qu137830567> |
| 9 | Интервью. Работа с компьютером, гаджетами |  2  |  0  |  1.5  | <https://multiurok.r/> |
| 10 | Репортаж |  3  |  0  |  2  | <https://infourok.ru/prezentaciya-k-zanyatiyu-speckursa-osnovi-zhurnalistiki-na-temu-informacionnie-zhanri-reportazh-klass-2960176.html?ysclid=m2j22oxiq3969728499> |
| 11 | Интервью. Создание сценариев для видеороликов, запись и монтаж репортажа |  2  |  0  |  1.5  | <https://infourok.ru/metodicheskaya-razrabotka-master-klassa-sozdanie-videorolika-ot-zamysla-do-semki-5117837.html?ysclid=m2j23hoe5i163635606> |
| 12 | Опрос. Пресс-релиз. |  2  |  0  |  1.5  | <https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2016/11/10/sostavlenie-press-reliza-meropriyatiya> |
| 13 | Структура издания.Формат издания и количество колонок. |  1  |  0  |  1  | <https://multiurok.r/> |
| 14 | Делаем газету. Верстка,ее основные правила. Виды верстки. |  2  |  0  |  2  | <https://multiurok.r/> |
| 15 | Разработка постраничного графического макета номера. Первая страница, ее типы. |  2  |  0  |  2  | <https://multiurok.r/> |
| 16 | Работа с цветом.Подготовка подписей к снимкам |  1  |  0  |  1  | <https://multiurok.r/> |
| 17 | Школьная газета и веб-сайт |  2  |  0  |  2  | <https://multiurok.r/> |
| 18 | Редакционный коллектив. Редакция |  1  |  0  |  0  | <https://multiurok.r/> |
| 19 | Редактирование материалов. Общее понятие о редактировании. Правка. |  2  |  0  |  2  | <https://multiurok.r/> |
| 20 | Реклама в школьном издании. Создание рекламного текста. |  2  |  0  |  2  | <https://multiurok.r/> |
| **ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ** |  34  |  0  |  24  |  |

 **11 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  | **Тема урока**  | **Количество часов** | **Электронные цифровые образовательные ресурсы**  |
| **Всего**  | **Контрольные работы**  | **Практические работы**  |
| 1 | Профессия – журналист. История возникновения журналистики. |  1  |  0  |  0  | <https://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library/2012/03/24/vvodnoe-zanyatie-po-professii-zhurnalistika> |
| 2 | Понятие информации. Виды средств массовой информации (СМИ). |  1  |  0  |  0  | <https://infourok.ru/konspekt-uroka-smi-ih-rol-v-zhizni-obschestva-2269270.html> |
| 3 | Современные детские и подростковые СМИ. |  1  |  0  |  0  | <https://znanio.ru/media/klassnyj-chas-sredstva-massovoj-informatsii-i-ih-rol-v-obschestvennoj-zhizni-2664301> |
| 4 | Знакомство с современными детскими и подростковыми СМИ |  1  |  0  |  1  | https:/урок.рф/presentation/36455.html |
| 5 | Знакомство жанром журналистики: информация |  1  |  0  |  0  | <https://infourok.ru/metodicheskaya-razrabotka-otkrytogo-zanyatiya-zhanry-zhurnalistiki-4379956.html> |
| 6 | Знакомство жанром журналистики: заметка. |  1  |  0  |  0  | <https://infourok.ru/metodicheskaya-razrabotka-otkrytogo-zanyatiya-zhanry-zhurnalistiki-4379956.html> |
| 7 | Знакомство жанром журналистики: репортаж. |  1  |  0  |  0  | <https://infourok.ru/metodicheskaya-razrabotka-otkrytogo-zanyatiya-zhanry-zhurnalistiki-4379956.html> |
| 8 | Знакомство жанром журналистики: статья |  1  |  0  |  0  | <https://infourok.ru/metodicheskaya-razrabotka-otkrytogo-zanyatiya-zhanry-zhurnalistiki-4379956.html> |
| 9 | Знакомство жанром журналистики: интервью |  1  |  0  |  0  | <https://infourok.ru/metodicheskaya-razrabotka-otkrytogo-zanyatiya-zhanry-zhurnalistiki-4379956.html> |
| 10 | Знакомство жанром журналистики: очерк |  1  |  0  |  0  | <https://infourok.ru/metodicheskaya-razrabotka-otkrytogo-zanyatiya-zhanry-zhurnalistiki-4379956.html> |
| 11 | Знакомство жанром журналистики: рецензия |  1  |  0  |  0  | <https://infourok.ru/metodicheskaya-razrabotka-otkrytogo-zanyatiya-zhanry-zhurnalistiki-4379956.html> |
| 12 | Знакомство жанром журналистики: зарисовка |  1  |  0  |  0  | <https://infourok.ru/metodicheskaya-razrabotka-otkrytogo-zanyatiya-zhanry-zhurnalistiki-4379956.html> |
| 13 | Знакомство жанром журналистики: фельентон |  1  |  0  |  0  | <https://infourok.ru/metodicheskaya-razrabotka-otkrytogo-zanyatiya-zhanry-zhurnalistiki-4379956.html> |
| 14 | Анализ видов информации |  4  |  0  |  4  | <https://multiurok.ru/files/urok-proiekt-sriedstva-massovoi-informatsii-konspiekt.html> |
| 15 | Анализ средств массовой информации |  4  |  0  |  4  | <https://multiurok.ru/files/urok-proiekt-sriedstva-massovoi-informatsii-konspiekt.html> |
| 16 | Структура издания, особенности верстки; знакомство с типами и видами школьных газет. |  1  |  0  |  0  | <https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2022/12/02/tehnologicheskaya-karta-zanyatiya-shkolnogo-press> |
| 17 | Школьная пресса: достоинства и недостатки. Формат и объем издания |  1  |  0  |  0  | <https://vk.com/video-152323139_456240594> |
| 18 | Название и оформление. Деление газетной полосы на колонки |  1  |  0  |  0  | <https://infourok.ru/lekciya-i-prakticheskoe-zanyatie-na-zasedanii-smi-liceya-kak-oformit-gazetu-i-brat-intervyu-3004378.html> |
| 19 | Размещение заголовков. Выбор шрифтов. Средства выделения в тексте. |  1  |  0  |  0  | <https://infourok.ru/urok-na-temu-formatirovanie-teksta-v-programme-scribus-klass-obschestvenno-gumanitarniy-profil-obucheniya-982997.html> |
| 20 | Роль и функции фотоиллюстраций, рисунков. |  1  |  0  |  0  | <https://ppt-online.org/1181002> |
| 21 | Обзор школьной печати. Содержание школьной газеты.Источники информации, практические навыки журналиста – навыки работы за компьютером |  1  |  0  |  1  | **Ошибка! Недопустимый объект гиперссылки.** |
| 22 | Анализ периодических изданий. Подбор и оформление названий к отвлеченным текстам. заголовка статьи |  1  |  0  |  1  | <https://multiurok.ru/files/mietodika-analiza-pieriodichieskoi-piechati.html> |
| 23 | Размещение материала в газете. Набор текста разным шрифтом. Подбор иллюстраций к статье. Оформление полученных результатов для газеты «Школьные годы» |  1  |  0  |  1  | <https://multiurok.ru/index.php/files/proekt-gazeta-shkolnyi-ekspress.html> |
| 24 | Подготовка материала для газеты на основе наблюдения, работы с документацией. Составление вопросов для интервью, беседы, опроса |  1  |  0  |  1  | <https://multiurok.ru/index.php/files/master-klass-po-vneurochnoi-deiatelnosti-shkolnaia.html> |
| 25 | Поиск и анализ анкет и их результатов в периодической печати. Составление анкеты с последующим анкетированием одноклассников. Обработка результатов. Оформление полученных результатов для газеты |  1  |  0  |  1  | <https://ppt-online.org/1532878> |
| 26 | Особенности журналистского труда. Этика поведения журналиста |  1  |  0  |  0  | <https://infourok.ru/konspekt-zanyatiya-professionalnaya-etika-prava-i-obyazannosti-zhurnalista-2751198.html> |
| 27 | Права и обязанности журналиста при сборе и распространении информации. |  1  |  0  |  0  | <https://zakon.ru/blog/2021/11/17/kakie_prava_u_zhurnalista> |
| 28 | Анализ работы «Медиацентра» |  1  |  0  |  1  | <https://infourok.ru/analiz-vneurochnoj-deyatelnosti-shkolnyj-mediacentr-6965389.html> |
| **ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ** |  34  |  0  |  15  |  |